



Spanish Film Screenings 2011

***RUEDA DE PRENSA DE PRESENTACIÓN DE LA
VI EDICIÓN DE MADRID DE CINE-SPANISH FILM
SCREENINGS
EN LA ACADEMIA DE CINE***

Hoy, jueves 9 de junio en la Academia de Cine, ha tenido lugar la Rueda de Prensa de presentación de la **VI edición de MADRID DE CINE-SPANISH FILM SCREENINGS**. Un evento diseñado como plataforma internacional para la promoción del cine español. El objetivo de este mercado es fomentar las ventas internacionales de nuestro cine y dar a conocer, a la prensa internacional especializada, las novedades que serán estrenadas próximamente en sus países de origen.

MADRID DE CINE-SPANISH FILM SCREENINGS, que celebra en 2011 su sexta edición, se desarrolla los días 19, 20 y 21 de junio en el complejo de los Cines Princesa y en el Hotel Meliá Princesa de Madrid.

La presentación ha contado con la presencia de **PEDRO PÉREZ**, Presidente de FAPAE; **FERNANDO SALAZAR**, Vicepresidente Ejecutivo ICEX; **CARLOS CUADROS**, Director General del ICAA; **CONCHA GUERRA**, Viceconsejera de Cultura de la Comunidad de Madrid y **CARLOS BAZTÁN**, Coordinador General de Apoyo a la Creación del Área de Gobierno de las Artes del Ayuntamiento de Madrid.

Durante la Rueda de Prensa, los representantes de las diferentes Instituciones que forman el Comité Organizador de este evento han facilitado los datos de esta *VI edición*; asistirán 75 compañías de 29 países y 150 productores españoles y agentes de ventas. En los Cines Princesa se proyectarán 45 títulos españoles y más de 100 en la Videoteca ubicada en el Hotel Meliá Princesa. Participarán en los Junket 26 periodistas internacionales procedentes de Reino Unido, Francia, Portugal, Italia, Bélgica, Alemania, República Checa, Grecia,

EEUU, Canadá y corresponsales de Centroamérica y Latinoamérica que harán entrevistas a los equipos de las 21 películas.

Fernando Trueba, apadrina esta edición de MADRID DE CINE y participará en diferentes actividades dentro del mercado. Entre otras, el lunes 20 de junio, comparecerá en el ya habitual Desayuno de Trabajo con la prensa nacional e internacional, junto a Pedro Pérez (Presidente de FAPAE) y Gonzalo Salazar Simpson (Presidente de AEC), para presentar datos inédito sobre la presencia del cine español fuera de nuestras fronteras así como para hacer un resumen sobre el panorama cinematográfico español actual.

La Prensa Internacional podrá seguir visionando las películas a través del portal VEOSPAIN.com creado y desarrollado por EGEDA y Filmotech que pretende favorecer, gracias a las nuevas tecnologías y a Internet, la difusión de las producciones españolas dentro del mercado profesional. Esta acción se enmarca en una nueva iniciativa que EGEDA y Filmotech realizan en colaboración con el ICAA, el ICEX y FAPAE, con el objetivo de que VEOSPAIN se convierta en una plataforma de difusión de las nuevas producciones para los profesionales en el mercado exterior.

Entre las actividades paralelas los participantes contarán, entre otras, con la actividad “El Madrid más flamenco” actividad ofrecida por cortesía de Promoción Madrid (Ayuntamiento de Madrid)

En esta edición, la organización de Madrid de Cine se une con el programa “Versión Española” para organizar, el día 20 “La Fiesta del Cine español” en los Jardines de Cecilio Rodríguez que contará con un Photocall con rostros conocidos del panorama audiovisual español.

En este marco, se entregará el *Premio FAPAE 2011 a la mejor película española de trayectoria internacional* que se realiza a través de voto directo de las Asociaciones miembros de FAPAE. La finalidad de este galardón es reconocer y difundir la tarea que los productores realizan a nivel internacional.

En definitiva, durante tres días, se creará un espacio de negocio e intercambio de cine español.

Los representantes de todas las Instituciones que representan el Comité que organiza *MADRID DE CINE-SPANISH FILM SCREENINGS* han explicado y confirmado su apoyo a este mercado por sexto año consecutivo.

Así, tras la bienvenida de Jose Garasino, director de la Academia de Cine, Pedro Pérez (Presidente de FAPAE) ha informado de todos los datos de la VI edición de Madrid de Cine-Spanish Film Screenings, para dar turno de palabra a los representantes de las diferentes Instituciones que han explicado alguna de las actividades que desarrollan en el marco de la cinematografía y de la internacionalización; Carlos Cuadros (Director General del ICAA), Concha Guerra (Viceconsejera de Cultura de la Comunidad de Madrid), Carlos Baztán La Casa (Coordinador General de Apoyo a la Creación del Area de las Artes del ayuntamiento de Madrid), Fernando Salazar (Vicepresidente del ICEX)

MADRID DE CINE está organizado por FAPAE (*Federación de Asociaciones de Productores Audiovisuales Españoles*) y cuenta con el apoyo de los siguientes organismos: ICEX (*Instituto de Comercio Exterior*); ICAA (*Instituto de la Cinematografía y Artes Audiovisuales*), COMUNIDAD DE MADRID, a través de la *Vicepresidencia, Consejería de Cultura y Deportes y Portavocía de Gobierno*; COMUNIDAD DE MADRID a través de *PROMOMADRID-Consejería de Economía y Hacienda*; AYUNTAMIENTO DE MADRID a través del *Área de Gobierno de Las Artes*; AYUNTAMIENTO DE MADRID–E.M. PROMOCIÓN MADRID, *Área de Gobierno de Economía y Empleo* y EGEDA (*Entidad de Gestión de Derechos de los Productores Audiovisuales*)

La VI edición de *MADRID DE CINE* está patrocinada por Cines Princesa, Hotel Meliá Princesa, Viajes Metro, Rentrak Edi, Risk Media, Academia de Cine y Filmotech.

